



Lunapark 2000

Lichtkunst aus der Sammlung Marli Hoppe-Ritter

Der im Erdgeschoss des Museums eingerichtete Ausstellungsraum »Lunapark 2000« vereint herausragende Werke der Lichtkunst aus der Sammlung Marli Hoppe-Ritter. Diese leuchtenden Arbeiten sind allesamt nach der Jahrtausendwende entstanden. Sie stehen für ein bis heute ungebrochenes Interesse von Kunstschaaffenden am gestalterischen Potenzial von Licht.

Seitdem die Lichtkunst in Europa um 1960 einen ersten Höhepunkt erlebte, hat das künstlerische Interesse am Werkstoff Licht nicht nachgelassen, allein die Leuchtmittel und die Verfahren der Lichtkünstler haben sich mit dem technischen Fortschritt verändert. So werden heute neben Leuchtstoffröhren vielfach LEDs verwendet und mittels Mikrocontroller und computergesteuerter Elektronik überraschende Effekte erzielt.

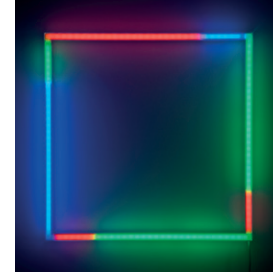
Die Ausstellung gibt einen kleinen Eindruck davon, welche unterschiedliche Möglichkeiten im künstlerischen Umgang mit dem Medium Licht in den letzten Jahren bestehen. Während sich Maurizio Nannucci Methoden der Reklame bedient und starkfarbige Leuchtmittel mit dem emotional aufgeladenen Schriftzug LOVE zu einer großen, vielfarbigen Arbeit verbindet, gelingt es François Morellet, aus gleißend grellem Neonlicht in Weiß und kühlem Blau humorvoll pointierte Werke zu schaffen. Hans Kottler setzt in seinem illusionistischen Leuchttunnel-Objekt auf die irritierende, tiefenräumliche Wirkung von Spiegeln, verbindet diese allerdings mit einem opulent leuchtenden Farbenspiel. Dass Hightech und Poesie keine Gegensätze sein müssen, zeigen sowohl Angela Bullocks farblich sanft pulsierende Lichtwürfel als auch Miriam Prantls LED-Quadrat; beide schaffen eine meditative Atmosphäre.

Diese und einige weitere Werke aus der Sammlung geben Einblicke in den faszinierend vielgestaltigen Einsatz von Kunstlicht in der Gegenwartskunst.

- 1 François Morellet, Ni rond, ni pointu, ni carré n° 2, 2011
- 2 Miriam Prantl, Led-relief square 2b, 2013
- 3 Angela Bulloch, Pixel Corner Piece, 2015
- 4 Hans Kottler, Tunnel View – Down Under, 2011 (Cover: Detail)
- 5 Maurizio Nannucci, LOVE, 2013



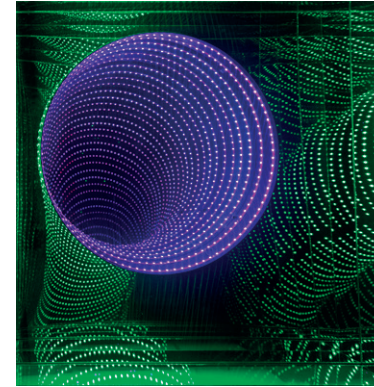
1



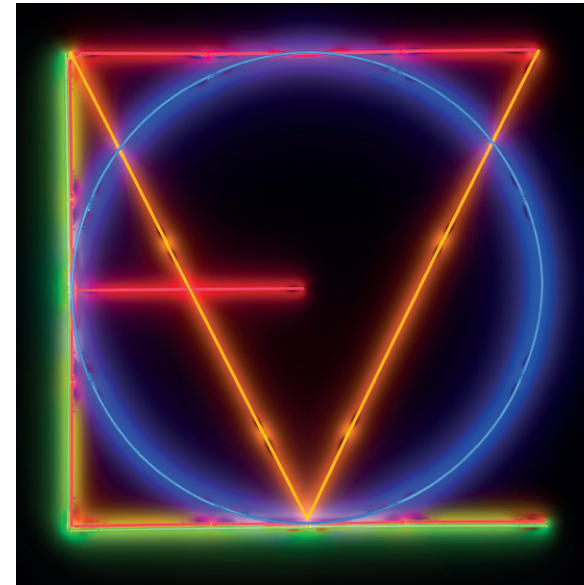
2



3



4



5

- 2–3, 5 © Künstler
- 1, 4 © VG Bild-Kunst, Bonn 2015

Begleitprogramm zu den beiden Ausstellungen

Matinée mit Künstlergespräch zum Geburtstag von Christian Megert

Anlässlich des 80. Geburtstags von Christian Megert lädt das Museum Ritter zu einem Künstlergespräch mit anschließendem Umtrunk im Museumsfoyer herzlich ein.
Sonntag, 24. Januar, 11 Uhr

Ausstellungsrundgang mit Museumsleiterin Barbara Willert

Sonntag, 29. November, 15.30 Uhr

Ausstellungsrundgang mit Kuratorin Hsiao-sung Kok

Sonntag, 7. Februar, 15.30 Uhr

Vortrag mit Michael Schwarz

XXXX
XXX
Text und Termin

Ausstellungsführung »Kunst und Wissenschaft«

Der interdisziplinäre Rundgang erläutert ausgewählte Lichtkunstwerke aus den Perspektiven der Kunstgeschichte und der Naturwissenschaft. Mit Marc Scheffer, Physiker an der Universität Stuttgart und Jutta Fischer, Kunsthistorikerin.
Samstag, XX.XX.

Theater im Museum: »Nipple Jesus« von Nick Hornby

Erneut im Programm: das Stück »Nipple Jesus« des Bestsellerautors Nick Hornby. Der renommierte Schauspieler und Sprecher Carlos Garcia Piedra trägt das Schauspiel, das von der Provokation der Kunst gegenüber dem Betrachter handelt, inmitten der Ausstellung vor.
Samstag, 27. Februar, 18.30 Uhr,
Ticket: 12 € (inkl. Museumseintritt)

Art and Music

»The Jazzmates« Horst Götz, Reinhold Uhl und Harald Wester gestalten gemeinsam mit der Kunsthistorikerin Christine Klenk einen Ausstellungsrundgang mit eigens komponierten Musikstücken für Saxophon, Bass und Schlagzeug.
Sonntag, 22.11., 13.12., 17.4., 15.30 Uhr

Schattentheater zur Adventszeit

Ein besonderes Vergnügen für junge Besucher ab 4 Jahren und Erwachsene: Das Schattentheater Unger präsentiert vorweihnachtliche Geschichten.
Sonntag, 6.12., 15.30 Uhr, Dauer ca. 1 Std., Plätze begrenzt

Buchbare Programmangebote

Überblicks-, Themen- und Architekturführung

Dauer: 1 Std., Kosten: € 65, Wochenende und Feiertag € 80

KulturGourmet

Verbinden Sie Ihren Museumsbesuch mit kulinarischen Genüssen im mit einem Michelin Stern ausgezeichneten Gasthof Krone, Waldenbuch. Sonntag, 26.10., 30.11., 21.12., 25.1., 15.2., 29.3., 19.4., 11.30 Uhr. Kosten für Ausstellungsführung und Viergang-Menü: € 62, ermäßigt € 58, Reservierung erforderlich unter: Gasthof Krone, Tel. +49(0)7157.408849

Exklusivführung

Führung außerhalb der Öffnungszeiten mit Sektempfang
Kosten und Termine auf Anfrage, Tel. +49(0)7157.53511-40

Programme für Schulen und Kindergärten

Führungen zu verschiedenen Themenschwerpunkten und Kreativprogramme sind buchbar.
Informationen: www.museum-ritter.de/schule
Kosten: Führung pro Gruppe € 45, Kreativwerkstatt € 70

Führung für Menschen mit Demenz

Für Menschen, die von Demenz betroffen sind, bieten wir ein auf ihre Bedürfnisse ausgerichtetes Vermittlungsprogramm.
Kosten: € 100 (inkl. Museumseintritt), pro Gruppe max. 12 Teilnehmer mit Begleitung

kimuri

kinder im museum ritter



Das kimuri-Kunsträtsel führt Kinder durch die Ausstellungen.

kimuri-Kreativwerkstatt in den Ferien

Inspiziert von einem Rundgang durch die Ausstellungen, gestalten Kinder ab 6 Jahren eigene kleine Kunstwerke her.
Termine: 4.11., 29. und 31.3., Kosten: € 6

kimuri-Kindergeburtstag

Geburtstagskinder und ihre Freunde entdecken die Ausstellungen und werden kreativ. Für Gruppen bis 12 Kinder.
Dauer: 2 Stunden, Kosten: € 70, Wochenende und Feiertag € 90

Anmeldung für Kreativwerkstatt und Kindergeburtstag unter:
Tel. +49(0)7157.53511-40

Allgemeine Informationen

Öffnungszeiten

Dienstag – Sonntag, 11–18 Uhr
1. Weihnachtsfeiertag, Silvester, Karfreitag geschlossen
2. Weihnachtsfeiertag, Neujahr, 14–18 Uhr

Eintrittspreise

€ 6 Erwachsene, € 4 ermäßigt (inkl. Audioführung)

Freier Eintritt

Kinder und Jugendliche bis zu 18 Jahren

Kombiticket Museum Ritter und Museum der Alltagskultur

€ 7,50 Erwachsene, € 5 ermäßigt

Überblicksführung

Wir stellen Ihnen die Hauptwerke der Ausstellungen vor.
Samstag, Sonn- und Feiertag 15.30 Uhr, Teilnahme kostenlos

Führungen nach Voranmeldung

€ 65 Dienstag – Freitag
€ 80 Samstag, Sonn- und Feiertag
Zuzüglich Eintrittspreis pro Person € 4 (ab 10 Personen)
Führungen in Englisch und Französisch möglich

Information und Anmeldung

Tel. +49(0)7157.53511-40
besucherservice@museum-ritter.de
Onlinebuchung unter: www.museum-ritter.de

Museums-Shop

Zum Sortiment gehören Ausstellungskataloge, Kunst- und Designobjekte, Schmuck, Geschenkartikel und Spielwaren.
Tel. +49(0)7157.53511-70

Museums-Café

Information und Reservierung: Tel. +49(0)7157.538169
Täglich 9–19 Uhr, Donnerstag 9–20 Uhr (April bis September)
Täglich 9–18 Uhr (Oktober bis März)

ITTER SPORT SchokoLaden

Im gegenüberliegenden Gebäudeteil befinden sich der SchokoShop, die SchokoAusstellung und die Schoko-Werkstatt. Tel. +49(0)7157.97-704

Ihr Weg ins Museum Ritter

Das Museum Ritter liegt zwischen Stuttgart und Tübingen. Von beiden Städten aus ist es mit dem Auto in ca. 30 Minuten erreichbar. Zum öffentlichen Nahverkehr: www.vws.de, www.naldo.de

MUSEUM RITTER